

科目の目標	基礎基本を大切にしてその発展をめざす		
履修学年	1 学年	学科・コース	普通科 芸術（美術 I）
単位数	2 単位	授業形態	3、4、5 組 美術選択者
教科書	日文 美 I	副教材等	（適宜、資料の配布とノート添付、作成等）
担当者	阿部 祐司		

1 学習の目標

- 教科をとおして困難にめげず、協力的な人格を育てる
- 基本形体を練習させ簡単な像などを表現する
- 絵具の特性を知り、自由な表現活動をめざす
- 正三角形でなり立つ立体、身近な造形表現
- 手づくり絵本に挑戦する
- ノートに書きとめたり資料を整理させる
- 作家や他人の作品の鑑賞
- 美術を楽しむところを育てる

2 学習の留意点

- 移動教科なので遅刻に気をつける
- 授業をたいせつにし、基本を学びその発展をめざす
- テーマや案（エスキース）から自己の作品につなげる
- 各自の役割分担をさせ、制作準備をして授業にのぞむ
- 基本的な画材を知り、それを活用する
- 優秀作品ばかりではなく努力した作品も展示する

3 評価の観点／函中コンピテンシー（育成を目指す資質・能力 ○は特にあてはまる項目）

評価の観点	評価規準	函中コンピテンシー				主な評価の場面
		傾聴力	思考力	協働力	先見力	
発想・知識・技能	1. 美術についての興味関心を持ち、作家と作品を時代・文化背景を適確に理解する。 2. 継続して実技練習の積み重ねにより、高度な技術と美術表現を身につける。	○	○	○		・授業の取組状況 ・授業作品の取組状況と努力工夫 ・作品の提出状況と制作用具の理解
思考・判断・表現	1. 美術に対する理解を持ち、構想・案を大切に自己表現を行う。 2. 他人の作品も認めつつ、自由で自己の感性を大切に創作活動をしている。	○	○	○	○	・授業の取組状況 ・作品の取組状況と個性の発揮 ・表現方法の工夫
主体的に学習に取り組む態度	意欲適で自主性をもって授業に取り組みながら、芸術文化を涵養する態度と能力を身につける。	○	○		○	・授業並びに作品への取組状況 ・作品提出状況 ・ノート整理、絵本エスキース、作品のべ切り

4 評価・評定

達成度	評価・評定
特に高い程度に達成	5
高い程度に達成	4
おおむね達成	3
やや不十分	2
不十分	1

5段階で評価します。  
 ・1年生・・・前期末考査後に「評価」、学年末に1年間の「評定」がつきます。  
 ・3年生・・・定期考査後に「仮評定」、学年末に1年間の「評定」がつきます。  
 \*評定が1の場合、単位の修得は認められません。  
 \*観点別評価はA、B、Cの3段階で評価します。

※ 観点別評価について(一例)

- (5) AAA-9、AAB8、ABA-8 など
- (4) ABB-7など
- (3) BBB-6など
- (2) CCCなど
- (1) 作品等の未提出や作品等の手抜きなど

## 5 授業計画

学期	月	章・節	配当時間	主な指導内容	参考・行事等
前期	4	オリエンテーション等	3	教室の使い方、役割、授業の受け方など	自己紹介 クラス・ 番号・名前
	5	基本形の表現 ①	1.5	デッサン鉛筆削り、作品に名前 斜光に注意して陰/影で表現する	
		〃 ②	1.5	正確な形の表現と陰と影の理解	
		〃 ③	2	面、線、曲線。ハッチングの理解	
	6	着彩表現、全員展示	6	3限色の考え方 バケツのルーラー パレット 色の置き方 エスキース 着彩筆の使い方	前期中間考 査
	7	紙立体造形の表現 〃	4	鑑賞の工夫等 カッターの使い方 ステックの工夫 のりつけの理解と工夫など	学校祭 夏期休業
	8		3	正四面体の作成、身近な物の作成、着 彩	
	後期	9	絵本づくり 〃 〃 〃 〃 〃 <u>ノート・エスキース・作品〆切り</u> 鑑賞、他人の表現をみる 鉛筆デッサン 〃 まとめ	8	〃 課題文の提示 表紙、絵と文、裏表紙 ノートに絵のアイデアと課題文の要約
10		6		8～10歳程度の子供向け、要 <u>ふりか</u> <u>な</u>	後期中間
11		4		エスキース（ひながた）と作品の制作、 文と絵の表現の工夫	
12		4		〃	
1		5		〃	冬期休業
2		6		〃	冬期休業
3		4		<u>〆切りの厳守</u> エスキース、絵本の鑑賞	<u>ふりかな</u> 学年末
					石膏像の表現 1年間の反省文

6 評価規準

単元(学習のまとめ)	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
○鉛筆デッサン  ○基本形のデッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 描画デッサンに使用する鉛筆は6B～3Hの間で使用している</li> <li>・ 立体表現は形と陰影を理解している</li> <li>・ 斜光を意識して形の陰、形から出る影を理解する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 鉛筆を削り、持ち方・表現方法を理解し、適切に表現しようとしている</li> <li>・ それぞれの基本形を理解し、それを適切に表現しようとしている</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 集中して授業に取り組み、しっかりと陰影を理解して前向きな表現をしている</li> <li>・ 光を意識し、その形を正確にデッサンしながら意欲的に取り組もうとしている</li> </ul>
○絵画 ・ 水彩画 ・ 絵の具 ・ 水彩紙	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 水彩画を理解して表現している</li> <li>・ 表現道具を理解して表現されている</li> <li>・ 3色と白(本来は不使用)と黒を適切に使い色作りをしている</li> <li>・ 伸びやかで個性豊かに創作しようとしている</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 資料を読み取り、それを自由解釈しようとしている</li> <li>・ 資料の写真と何かを加えて自由に表現しようとしている</li> <li>・ 表現を工夫しながら着彩している</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 集中して取り組んでいる</li> <li>・ 水彩紙と絵の具、水を工夫して表現している</li> <li>・ 資料からの適切な形、色と水の使い方を理解しながら努力している</li> </ul>
○立体 ・ 定規での正三角形 ・ 作図とカット ・ のりづけ ・ はりつけと工夫	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 立体完成の方法を理解できている</li> <li>・ 定規・カッターの使い方工夫している</li> <li>・ 適切にのりづけしている</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 必要事項を理解している</li> <li>・ 適切なバランスで丁寧に立体を作成している</li> <li>・ スッチックとのりの量を理解して作成している</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 集中して取り組んでいる</li> <li>・ 造形が正確かつ時間内に仕上げようと努力している</li> </ul>
○デザイン 手作り絵本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 提出課題から1点を選択し、今後の作品づくりの構想を考えられる</li> <li>・ 斬新さより読み手にわかりやすいアイデアになっている</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 選択した課題内容のエスキースを制作できる</li> <li>・ エスキースからいろいろな表現方法を工夫している</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 集中して取り組んでいる</li> <li>・ 作品が時間内に仕上げようと努力している</li> <li>・ 読み手がワクワクするような展開をしている</li> </ul>
○立体表現 ・ 石膏胸像のデッサン  ○反省	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 一部分の立体の表現ができている</li> <li>・ 作品提出ができる</li> <li>・ 美術の学習に必要な知識を理解している</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 1年間の作品を冷静に感じて反省している</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ギリシャの作品と描画の関わりを理解しようとしている</li> <li>・ 美術が持つ多様な表現方法を理解できている</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 反省から今後の美術作品にヒントを得られるか</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 集中して取り組んでいる</li> <li>・ 造形の特徴や斜光・陰影の表現内容を的確に描写しようとしており、表現が適切で個性を感じる</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 真摯な反省が感じられる</li> </ul>